**ДЕТЕКТИВ-ШОУ**

1.Презентация детективного агентства.

Добрый день! Вам, наверное, не терпится узнать, что же сегодня будет происходить. Мы решили открыть детективные агентства и пригласили сюда юных детективов, которые их представят.

1. **Шерлок Холмс и доктор Ватсон**
2. **Секретные материалы**
3. **Дикий**
4. **Эркюль Пуаро**
5. **Улицы разбитых фонарей**
6. **Полицейская академия**
7. **Эйс Вентура**
8. Шарапов и Жеглов
9. Мисс Марпл
10. Доктор Браун

2. **СЛЕНГ**

Любой детектив должен уметь пользоваться профессиональным сленгом. Командам предлагаются вопросы, на которые надо дать ответ формулировку в течение 30 секунд.

1. То, с чего начинается детектив? (Преступление)
2. Ручной портрет преступника? (Отпечатки пальцев)
3. Самый элементарный сыщик в мире? (Холмс)
4. Браслеты, не украшающие дам? (Наручники)
5. Участковый с дикого запада? (Шериф)
6. Нечто бессмертное, как уверяют многие? (Мафия)
7. Полицейский по-египетски? (Фараон)
8. То, что под силу только знатокам? (Следствие)
9. Если это имеешь, спи спокойно? (Алиби)
10. Тет-а-тет по-полицейски? (Допрос)
11. То, что либо оправдывает, либо обвиняет? (Улика)
12. Сочинение подозреваемого? (Показания)
13. Погоня за преступником? (Задержание)
14. Доктор, который выезжает на место преступления? (Эксперт-криминалист)
15. Оружие полицейского? (Дубинка)

3. **ЗВУКИ**

Любой детектив должен иметь представление о предметах, которые его окружают и о тех звуках, которые они издают. Сейчас вы услышите различные звуки.

Запишите звуки, которые прозвучат по порядку: авария, бормашина, вертолет, волк, голуби, дождь, погремушка, храп, посуда, стрельба, скрип двери. Передайте записи в жюри.

4. **ВОЙДИ В ОБРАЗ**

Чтобы установить личность преступника, многие детективы вживаются в его образ. Тоже предстоит нашим участникам. Я зачитываю описание преступника, участник слушает, а затем изображает преступника с помощью пантомимы.

1. Его походку нельзя было спутать ни с какой другой, так как он передвигался как-то скачкообразно, а голова была всегда наклонена несколько вправо и ещё он постоянно напевал «А я девушек люблю…»
2. Это был высокий мужчина, с гордо поднятой головой и широкой грудью, руки он постоянно держал в карманах и лишь изредка вынимал левую руку, чтобы почесать в затылке. При этом его глаза бегали в разные стороны, а правая нога изредка подергивалась.
3. У него была обаятельная улыбка, он немного прихрамывал на левую ногу, слабостью в его характере было то, что он постоянно расстегивал и застегивал пуговицы на воротнике рубашки.
4. Походку его можно было назвать «Тараканий шаг», одна штанина была закатана выше колен, первое, что бросалось в глаза при встрече с ним это то, что он трясся, как осиновый лист и бормотал себе что-то под нос.
5. Высокая женщина, правая нога короче левой, одна бровь выше другой, часто плачет, плач переходит в смех.
6. Старушка, голова и ноги трясутся при ходьбе, походка прыгающая. Старушка подозрительно часто оглядывается и покашливает.
7. Маленькая женщина с кривыми ногами, при ходьбе часто посапывает и посвистывает.

**5. ЗАГАДКИ И ГОЛОВОЛОМКИ.**

Проверьте себя, как быстро вы сможете раскрыть эти преступления.

1. **Чай со льдом.** Две девушки обедали, обе заказали чай со льдом, одна девушка выпила чай очень быстро и смогла выпить 5 чашек за время, которое потребовалось другой, чтобы выпить только одну чашку. Девушка, которая выпила одну чашку умерла, а другая выжила. Все напитки были отравлены. Как смогла выжить девушка, которая выпила больше всего чая? (Яд был во льду).
2. **Кассета.**  Мужчина был найден мертвым с кассетным магнитофоном в одной руке и пистолетом в другой. Когда прибыла полиция, они сразу же нажали кнопку проигрывания кассеты. На записи они услышали: «Мне не зачем больше жить, я так больше не могу», и затем звук выстрела. Прослушав кассету, полиция знала, что это было не самоубийство, а убийство. Как они узнали. (Если мужчина застрелил себя, пока делал запись на кассету, как он перемотал кассету?).
3. **Богачи.** Мужчину нашли убитым в воскресенье утром. Его жена позвонила в полицию. Полиция допросила жену, и всех кто был в доме. Они предоставили следующие алиби: жена говорит, что она спала, дворецкий убирал в чулане, садовник собирал овощи, служанка получала почту, а повар готовил завтрак. Полиция тут же арестовала убийцу. Как полиция вычислила убийцу? (Почта в воскресенье не работает. Служанка).
4. **Машина, муж и жена.** Мужчина убил свою жену в машине, рядом никого не было, чтобы увидеть это. Через час, полиция позвонила ему и сказала, что его жена была убита, и ему нужно немедленно явиться на место преступления. Как только он прибыл, его тут же арестовали. Как полиция узнала, что муж-убийца? (Мужчина не спросил, где находится место преступления, так они узнали о том, что он убил свою жену).
5. Мужчина читал книгу и умер. Что произошло? (Страницы книги были пропитаны ядом, а когда листаешь, слюнявишь пальцы, чтобы перелистнуть страницу).
6. Мужчина гулял с собакой по заснеженному полю. Когда они подошли к одиноко стоящему дереву, они увидели весящего на дереве мертвого человека. Он умер накануне вечера от удушения, но вокруг не было никаких следов, кроме следов Ивана Ивановича и его собаки. Определите причину смерти человека? (Мужчина был парашютистом, его парашют запутался на дереве).
7. Был ограблен банк. Через пару часов деньги нашли в саду кактусов. После задержания подозреваемых полицейские за пару минут вычислили преступника. Как? (На теле преступника остались ссадины и царапины от кактусов).

**6. СКУЛЬПТУРНАЯ ГРУППА**

 Предлагаю вам посетить художественную галерею полиции города N. Ваша задача изобразить скульптурную группу, прославляющую вид деятельности и провести мини-экскурсию по галереи образов.

1. Эксперт-криминалист
2. Следователь
3. Постовой
4. Группа захвата
5. Участковый
6. Опергруппа
7. Специалист-кинолог