

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с углубленным
изучением отдельных предметов № 32 им. прп. Серафима Саровского»

Принята на заседании
педагогического совета
от «18» июня 2024 г.
Протокол № 12



Утверждаю

Директор МБОУ «Школа № 32
им. прп. Серафима Саровского»

Ахромеева Н.В.

Приказ № 237 от « 18 » июня 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Конструирование из бумаги»
(базовый уровень)**

Возраст обучающихся – 8-10 лет

Срок реализации – 1 год

Автор-составитель:

Безик Анна Александровна,
педагог дополнительного
образования

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цель и задачи программы	4
1.3 Планируемые результаты	5
1.4 Содержание программы.....	6
1.4.1 Учебный план	6
1.4.2 Содержание учебного плана	7
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	9
2.1 Календарный учебный график.....	9
2.2 Оценочные материалы	9
2.3 Формы аттестации.....	13
2.4 Методические материалы	13
2.5 Условия реализации программы.....	14
3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	15
4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	17
4.1 Список литературы, рекомендованной педагогам.....	17
4.2 Список литературы, рекомендованной обучающимся	17
4.3 Список литературы, рекомендованной родителям	17
5. ПРИЛОЖЕНИЯ.....	18
Приложение 1.....	18
Приложение 2.....	20

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы «Конструирование из бумаги»:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023 г.);

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»»;

Постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 г. №2;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. №09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

Закон Курской области от 09.12.2013 г. №121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;

Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.03.2023 г. №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;

Устав МБОУ «Школа № 32 им. прп. Серафима Саровского», утвержденный приказом комитета образования города Курска от 16 декабря 2015 г. № 1167;

Положение о дополнительном образовании в МБОУ «Школа №32 им. прп. Серафима Саровского» г. Курска (приказ от 01.03.2023 г. №60/1).

Направленность программы: художественная.

Актуальность программы. Конструирование из бумаги как вид деятельности способствует развитию ряда аспектов логического и технического мышления учащихся, формирует простейшие навыки конструирования и моделирования. Программа предусматривает участие детей в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества.

Учебный материал программы «Конструирование из бумаги» знакомит учащихся с историей и развитием техники, законами эргономики, простейшей технической документацией; формирует умение читать и разрабатывать чертежи, конструировать различные модели. Логика построения учебного материала и его освоение способствуют формированию и развитию пространственного воображения и способности учащихся к анализу. В процессе обучения развиваются пространственно-объемные представления, мелкая и крупная моторика, глазомер учащихся.

Отличительные особенности программы. Программа рассчитана на один год обучения и относится к базовому уровню. Начальная подготовка учащихся, полученная ими при освоении программы «Конструирование из бумаги», является пропедевтикой для дальнейшего обучения в детских объединениях технической направленности. Соединение обучения, практической деятельности учащихся и элементов игры в единое целое обеспечивает расширение познавательных, практических и игровых возможностей в техническом творчестве учащихся.

Уровень программы: базовый.

Адресат программы: Программа предназначена для обучающихся 8-10 лет (2-4 классов)

Младший школьный возраст (8-10 лет). Признаком возраста 8-10 лет является начало школьной жизни, появление социального статуса школьника. Ведущей становится учебная деятельность. Появляется произвольность, внутренний план действия, самоконтроль, рефлексия, чувство компетентности. Для мотивационной сферы характерна учебная мотивация, внутренняя позиция школьника.

Срок освоения и объем программы. Программа «Конструирование из бумаги» рассчитана на 1 год обучения. Объем одногодичного курса обучения: $36 \times 3 = 108$ часов.

Режим занятий. Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного академического часа – 45 минут, перерыв между часами одного занятия – 10 минут.

Форма обучения: очная.

Язык обучения: русский.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Особенности организации образовательного процесса: традиционная – реализуется в рамках учреждения.

На обучение по программе могут быть приняты все желающие независимо от уровня подготовки, физических данных.

Количество обучающихся в группе – от 10 до 15 человек.

Занятия по программе могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки в АИС «Навигатор дополнительного образования детей Курской области» <https://p46.навигатор.дети>.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие творческих способностей учащихся через их приобщение к конструкторско-изобретательской деятельности при разработке и создании моделей.

Образовательно-предметные задачи:

- научить следовать технике безопасности, правилам безопасной работы;
- познакомить с основами изобретательства и рационализации;
- познакомить с историей развития технической мысли России, известными российскими изобретениями и изобретателями;
- познакомить с основными особенностями профессий инженера, конструктора;
- познакомить с некоторыми рабочими профессиями технической направленности;
- научить использовать возможности компьютера в создании эскизов и простейших чертежей;
- научить пользоваться простейшими чертежными инструментами;
- познакомить с видами чертежей, линиями чертежа, нанесенными размерами;
- научить чтению простейших чертежей;
- познакомить с понятием масштаба;
- научить выполнять эскизы деталей объемных моделей;
- научить выполнять простейшие чертежи-развертки объемных моделей;
- познакомить с понятием технической эстетики;
- научить изготавливать и испытывать контурные, полубъемные, объемные модели транспортной техники;
- научить выполнять модели и макеты в соответствии технической эстетикой;
- научить выполнять творческие проекты по этапам;
- научить планировать свои учебные действия и действовать по заданному плану в соответствии с поставленной целью;
- научить анализу, оценке и коррекции выполненных самостоятельных и творческих работ.

Развивающие задачи:

- развивать любознательность, фантазию, воображение, познавательную активность, творческую деятельность;
- развивать наглядно-образное, аналитическое, пространственное, конструкторское мышление;
- развивать направленное внимание, сосредоточенность;
- развивать зрительное, слуховое, тактильное восприятие;
- развивать и укреплять мелкую моторику, мышечную память, точность движений и глазомера;
- развивать способность к самостоятельному целеполаганию;
- развивать способности к самостоятельному планированию своих действий, работе по заданному плану;
- развивать способность к самоконтролю и объективной самооценке;
- развивать и стимулировать мотивацию к получению новых знаний;
- развивать стремление к самообразованию;
- формировать способы овладения новыми знаниями и умениями;
- развивать способность к самостоятельному поиску и выбору оптимальных источников информации;
- развивать способность к самостоятельной переработке информации для создания нового продукта;
- развивать способности к формулированию и доказательному отстаиванию своего мнения;
- развивать способности к адекватному восприятию других позиций, мнений, интересов;
- развивать способности к согласованию своих интересов и взглядов с мнением других людей в совместной деятельности;
- развивать способности к продуктивной групповой работе, к коллективной творческой деятельности;
- развивать и поддерживать бесконфликтное взаимодействие в коллективе.

Воспитательные задачи:

- поддерживать и углублять интерес к науке и технике;
- формировать инициативность, самостоятельность, целеустремленность;
- воспитывать основы волевых проявлений;
- воспитывать аккуратность, скромность, открытость;
- воспитывать дружелюбность, доброжелательность, стремление помогать другим;
- воспитывать культуру поведения на занятиях, в коллективе, в быту;
- воспитывать художественно-эстетический вкус;
- воспитывать позитивное восприятие окружающего мира;
- воспитывать основы культурной самоидентичности;
- воспитывать ценностные ориентиры и положительные социальные установки.

1.3. Планируемые результаты Предметные результаты

Обучающиеся будут знать:

- технику безопасности, правила безопасной работы;
- основы изобретательства и рационализации;
- основные этапы развития технической мысли России;
- российские изобретения, известных изобретателей;
- активный терминологический словарь в области техники и моделирования;
- возможности компьютера в создании эскизов и простейших чертежей;
- понятие масштаба;
- виды чертежей, линии чертежа, нанесенные размеры;
- виды и назначение современного транспорта;
- понятие технической эстетики;
- основные особенности профессий инженера, конструктора;
- некоторые рабочие профессии технической направленности.

Обучающиеся будут уметь:

- пользоваться простейшими чертежными инструментами;
- читать простейшие чертежи;
- выполнять эскизы деталей объемных моделей;
- выполнять простейшие чертежи-развертки объемных моделей;
- изготавливать и испытывать контурные, полуюбъемные, объемные модели транспортной техники;
- выполнять модели и макеты в соответствии технической эстетикой;
- выполнять творческие проекты по этапам.

Ключевые компетенции

Обучающиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:

- любознательность, познавательный интерес;
- дружелюбие, стремление к взаимопомощи;
- основы здорового образа жизни;
- самостоятельное принятие решений.

Обучающиеся приобретут учебно-познавательные компетенции:

- стремление к овладению новыми знаниями и умениями;
- способность к определению цели учебной деятельности;
- способность к оптимальному планированию действий;
- умение действовать по плану;
- способности к анализу, оценке, коррекции полученных результатов.

Обучающиеся приобретут информационные компетенции:

- осознанную потребность в новых знаниях;
- способности к поиску и применению новой информации.

Обучающиеся приобретут коммуникативные компетенции:

- доказательную позицию в обсуждении, беседе, диспуте;
- адекватное восприятие мнения других людей в повседневной жизни;
- продуктивное комфортное взаимодействие в коллективе.

Обучающиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:

- фантазию, воображение;
- наглядное, ассоциативно-образное мышление;
- основы аналитического, пространственного, конструкторского мышления;
- память, внимание, сосредоточенность;
- глазомер, пальцевую сенсорику, мелкую и общую моторику;
- достижение и переживание ситуации успеха.

Обучающиеся приобретут общекультурные компетенции:

- культура поведения;
- аккуратность, бережливость;
- дисциплинированность, ответственность;
- позитивную эмоциональность;
- основы духовно-нравственных ценностей.

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

Таблица 1

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение в программу. Технические понятия	4	2	2	Опрос, практическая работа
2	Графическая подготовка	12	4	8	Опрос,
2.1	Техническая документация, масштаб,	6	2	4	практическая

	размеры				работа
2.2	Элементарные эскизы, чертежи-развертки	6	2	4	
3	Модели транспортной техники	30	5	25	Опрос, практическая работа
3.1	Общие понятия о транспорте и технике	5	1	4	
3.2	Составление чертежей-разверток	10	2	8	
3.3	Конструирование моделей транспортной техники	15	2	13	
4	Техническая эстетика	20	5	15	Опрос, практическая работа, выставка
4.1	Понятие о технической эстетике. Элементы дизайна	5	2	3	
4.2	Конструирование моделей с применением элементов дизайна	15	3	12	
5	Творческое проектирование	32	7	25	Опрос, практическая работа, защита проекта
5.1	Разработка индивидуальных проектов	7	3	4	
5.2	Составление эскизов и чертежей	10	2	8	
5.3	Конструирование моделей	10	2	8	
5.4	Подготовка и защита проектов	5		5	
6	Промежуточная аттестация	2	1	1	Практическое задание
7	Повторение	8	2	6	Самостоятельная творческая работа, выставка
	Итого часов	108	26	82	

1.4.2. Содержание учебного плана

1. Введение в программу. Технические понятия (4)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, игра, практическая работа).

Теория. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы. Повторение сведений о материалах и инструментах, применяемых на занятиях. Ознакомление с планом работы детского объединения.

Технические понятия. Знакомство с новыми профессиями технической направленности. Знакомство с новыми инструментами ручного труда и правилами обращения с ними.

Входная диагностика.

Круглый стол

Обмен информацией, обсуждение новинок науки и техники.

Входная диагностика (теория).

Практическая работа

Изготовление настольных игр (домино, лото).

Кроссворды по теме, развивающие игры.

Входная диагностика (практика).

Оборудование: Картон, бумага, ножницы, простой карандаш, клей, чертежные инструменты.

2. Графическая подготовка (12)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, игра, практическая работа, самостоятельная работа).

Теория. Понятие масштаба. Правила нанесения размерных линий. Плоские и объемные изображения. Чертеж-развертка. Порядок «чтения» чертежей. Эскизы плоских и объемных деталей.

Беседа «Профессии инженера, конструктора».

Практическая работа

Обучение работе с чертежными инструментами.

Изучение чертежей (виды чертежа, линии чертежа, нанесенные размеры).

Применение чертежей-разверток при изготовлении моделей.

Чтение простейших чертежей.

Составление эскизов деталей и изделий простой формы.

Выполнение простейших чертежей по заданию.

Оборудование: Картон, бумага, ножницы, простой карандаш, клей, чертежные инструменты.

3. Модели транспортной техники (30)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, мини-лекция, игра, практическая работа, самостоятельная работа).

Теория. Общие понятия о транспорте, его видах и назначении. Модели транспортной техники. Виды моделей транспортной техники (контурные, полубъемные, объемные).

Беседы «Известные изобретатели», «Современные модели техники».

Практическая работа

Изготовление и испытание моделей.

Выставка работ.

Кроссворды и викторины по теме, игры с моделями.

4. Техническая эстетика (20)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, мини-лекция, игра, практическая работа, самостоятельная работа).

Теория. Понятие о технической эстетике. Закономерности технической эстетики. Приемы художественного оформления моделей и макетов. Наблюдение и анализ формы, пропорции, цвета. Выявление закономерностей и средств достижения художественной выразительности.

Практическая работа

Разработка и конструирование моделей с учетом элементарных закономерностей технической эстетики.

Викторины по теме, игра «Формула вежливости».

Оборудование: Картон, бумага, ножницы, простой карандаш, клей, чертежные инструменты.

5. Творческое проектирование (32)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, занятие-конференция, практическая работа, самостоятельная работа).

Теория. Выбор темы проекта. Правила работы над проектом. Этапы проектирования. Определение и выбор способов и форм работы над проектом.

Беседа «Трудности проекта и их преодоление».

Практическая работа

Разработка индивидуальных проектов технических моделей.

Выполнение простейших чертежей и эскизов;

Изготовление проектных моделей.

Эстетическое оформление моделей.

Представление, обсуждение, анализ, защита проектов.

Игра «Собери друзей в полет».

Оборудование: Картон, бумага, ножницы, простой карандаш, клей, чертежные инструменты.

6. Промежуточная аттестация (2)

Формы занятия: комбинированные занятия беседа, самостоятельная работа.

Теория. Выявление теоретических знаний по темам: графическая подготовка, объемное моделирование, техническая эстетика.

Практическая работа

Выполнение практического задания по заданному условию.

7. Повторение (8)

Формы занятия: комбинированные занятия (опрос, беседа, игра, практическая работа, самостоятельная работа).

Теория. Повторение и обобщение изученного материала. Подведение итогов.

Практическая работа

Изготовление моделей по выбору учащихся.

Подготовка и оформление выставочных работ. Выставка работ.

Кроссворды, шарады, викторины, развивающие игры.

Оборудование: Картон, бумага, ножницы, простой карандаш, клей, чертежные инструменты.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

"Конструирование из бумаги" на 2024-2025 учебный год (36 учебных недель)

Объединение "Конструирование из бумаги", 1 год обучения

Срок реализации - 1 год, 108 часов в год, 3 часа в неделю (3 занятия по 45 минут)

Таблица 2

№ п/п	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1 год обучения, базовый группа №1	1 сентября 2024	31 мая 2025	36	108	108	По 1 часу 3 раза в неделю	4 ноября, 1-7 января, 24 февраля, 8-10 марта, 1, 9 мая	Декабрь, май
2	1 год обучения, базовый группа №2	1 сентября 2024	31 мая 2025	36	108	108	По 1 часу 3 раза в неделю	4 ноября, 1-7 января, 24 февраля, 8-10 марта, 1, 9 мая	Декабрь, май

2.2. Оценочные материалы

Для оценки предметных, метапредметных, личностных результатов обучающихся на базовом уровне применяются мониторинг на этапах вводного контроля в начале учебного года и промежуточной аттестации за каждое полугодие (Приложение 2).

Таблица 3

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Оценка образовательно-предметных результатов		

<p>Учащиеся в основном усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технику безопасности, правила безопасной работы; - основы изобретательства и рационализации; - основные этапы развития технической мысли России; - российские изобретения, известных изобретателей; - активный терминологический словарь в области техники и моделирования; - возможности компьютера в создании эскизов и простейших чертежей; - понятие масштаба; - виды чертежей, линии чертежа, нанесенные размеры; - виды и назначение современного транспорта; - понятие технической эстетики; - основные особенности профессий инженера, конструктора; - некоторые рабочие профессии технической направленности. <p>Учащиеся могут с помощью педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться простейшими чертежными инструментами; - читать простейшие чертежи; - выполнять эскизы деталей объемных моделей; - выполнять простейшие чертежи-развертки объемных моделей; - изготавливать и испытывать контурные, полубъемные объемные модели транспортной техники; - выполнять модели и макеты в соответствии технической эстетикой; - выполнять творческие проекты по этапам. 	<p>Учащиеся достаточно усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технику безопасности, правила безопасной работы; - основы изобретательства и рационализации; - основные этапы развития технической мысли России; - российские изобретения, известных изобретателей; - активный терминологический словарь в области техники и моделирования; - возможности компьютера в создании эскизов и простейших чертежей; - понятие масштаба; - виды чертежей, линии чертежа, нанесенные размеры; - виды и назначение современного транспорта; - понятие технической эстетики; - основные особенности профессий инженера, конструктора; - некоторые рабочие профессии технической направленности. <p>Учащиеся могут уверенно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться простейшими чертежными инструментами; - читать простейшие чертежи; - выполнять эскизы деталей объемных моделей; - выполнять простейшие чертежи-развертки объемных моделей; - изготавливать и испытывать контурные, полубъемные, объемные модели транспортной техники; - выполнять модели и макеты в соответствии технической эстетикой; - выполнять творческие проекты по этапам. 	<p>Учащиеся полностью усвоили:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технику безопасности, правила безопасной работы; - основы изобретательства и рационализации; - основные этапы развития технической мысли России; - российские изобретения, известных изобретателей; - активный терминологический словарь в области техники и моделирования; - возможности компьютера в создании эскизов и простейших чертежей; - понятие масштаба; - виды чертежей, линии чертежа, нанесенные размеры; - виды и назначение современного транспорта; - понятие технической эстетики; - основные особенности профессий инженера, конструктора; - некоторые рабочие профессии технической направленности. <p>Учащиеся могут свободно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться простейшими чертежными инструментами; - читать простейшие чертежи; - выполнять эскизы деталей объемных моделей; - выполнять простейшие чертежи-развертки объемных моделей; - изготавливать и испытывать контурные, полубъемные, объемные модели транспортной техники; - выполнять модели и макеты в соответствии технической эстетикой; - выполнять творческие проекты по этапам.
Оценка ключевых компетенций		

Недостаточно освоены	Достаточно освоены	Уверенно освоены
<p>Ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность, познавательную активность; - развивать и стимулировать мотивацию к получению новых знаний; - развивать стремление к самообразованию; - воспитывать ценностные ориентиры и положительные социальные установки. <p>Учебно-познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к самостоятельному целеполаганию; - развивать способности к самостоятельному планированию своих действий, работе по заданному плану; - развивать способность к самоконтролю и объективной самооценке. - формировать способы овладения новыми знаниями и умениями. <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к самостоятельному поиску и выбору оптимальных источников информации; - развивать способность к самостоятельной переработке информации для создания нового продукта. <p>Коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способности к формулированию и доказательному отстаиванию своего мнения; - развивать способности к адекватному восприятию других позиций, мнений, интересов; - развивать способности к согласованию своих интересов и взглядов с мнением других людей в совместной деятельности; - развивать способности к 	<p>Ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность, познавательную активность; - развивать и стимулировать мотивацию к получению новых знаний; - развивать стремление к самообразованию; - воспитывать ценностные ориентиры и положительные социальные установки. <p>Учебно-познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к самостоятельному целеполаганию; - развивать способности к самостоятельному планированию своих действий, работе по заданному плану; - развивать способность к самоконтролю и объективной самооценке. - формировать способы овладения новыми знаниями и умениями. <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к самостоятельному поиску и выбору оптимальных источников информации; - развивать способность к самостоятельной переработке информации для создания нового продукта. <p>Коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способности к формулированию и доказательному отстаиванию своего мнения; - развивать способности к адекватному восприятию других позиций, мнений, интересов; - развивать способности к согласованию своих интересов и взглядов с мнением других людей в совместной деятельности; - развивать способности к 	<p>Ценностно-смысловые компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность, познавательную активность; - развивать и стимулировать мотивацию к получению новых знаний; - развивать стремление к самообразованию; - воспитывать ценностные ориентиры и положительные социальные установки. <p>Учебно-познавательные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к самостоятельному целеполаганию; - развивать способности к самостоятельному планированию своих действий, работе по заданному плану; - развивать способность к самоконтролю и объективной самооценке. - формировать способы овладения новыми знаниями и умениями. <p>Информационные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способность к самостоятельному поиску и выбору оптимальных источников информации; - развивать способность к самостоятельной переработке информации для создания нового продукта. <p>Коммуникативные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать способности к формулированию и доказательному отстаиванию своего мнения; - развивать способности к адекватному восприятию других позиций, мнений, интересов; - развивать способности к согласованию своих интересов и взглядов с мнением других людей в совместной деятельности; - развивать способности к

<p>продуктивной групповой работе, к коллективной творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать и поддерживать бесконфликтное взаимодействие в коллективе. <p>Компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображение, фантазию, творческую деятельность; - развивать наглядно-образное, аналитическое, пространственное, конструкторское мышление; - развивать направленное внимание, сосредоточенность; - развивать зрительное, слуховое, тактильное восприятие; - развивать и укреплять мелкую моторику, мышечную память, точность движений и глазомера; - поддерживать и углублять интерес к науке и технике; - формировать инициативность, самостоятельность, целеустремлённость; - воспитывать основы волевых проявлений. <p>Общекультурные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать аккуратность, скромность, открытость; - воспитывать доброжелательность, стремление помогать другим; - воспитывать культуру поведения на занятиях, в коллективе, в быту; - воспитывать художественно-эстетический вкус; - воспитывать позитивное восприятие окружающего мира; - воспитывать основы культурной самоидентичности. 	<p>продуктивной групповой работе, к коллективной творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать и поддерживать бесконфликтное взаимодействие в коллективе. <p>Компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображение, фантазию, творческую деятельность; - развивать наглядно-образное, аналитическое, пространственное, конструкторское мышление; - развивать направленное внимание, сосредоточенность; - развивать зрительное, слуховое, тактильное восприятие; - развивать и укреплять мелкую моторику, мышечную память, точность движений и глазомера; - поддерживать и углублять интерес к науке и технике; - формировать инициативность, самостоятельность, целеустремлённость; - воспитывать основы волевых проявлений. <p>Общекультурные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать аккуратность, скромность, открытость; - воспитывать доброжелательность, стремление помогать другим; - воспитывать культуру поведения на занятиях, в коллективе, в быту; - воспитывать художественно-эстетический вкус; - воспитывать позитивное восприятие окружающего мира; - воспитывать основы культурной самоидентичности. 	<p>продуктивной групповой работе, к коллективной творческой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать и поддерживать бесконфликтное взаимодействие в коллективе. <p>Компетенции личностного самосовершенствования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воображение, фантазию, творческую деятельность; - развивать наглядно-образное, аналитическое, пространственное, конструкторское мышление; - развивать направленное внимание, сосредоточенность; - развивать зрительное, слуховое, тактильное восприятие; - развивать и укреплять мелкую моторику, мышечную память, точность движений и глазомера; - поддерживать и углублять интерес к науке и технике; - формировать инициативность, самостоятельность, целеустремлённость; - воспитывать основы волевых проявлений. <p>Общекультурные компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать аккуратность, скромность, открытость; - воспитывать доброжелательность, стремление помогать другим; - воспитывать культуру поведения на занятиях, в коллективе, в быту; - воспитывать художественно-эстетический вкус; - воспитывать позитивное восприятие окружающего мира; - воспитывать основы культурной самоидентичности.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.3. Формы аттестации

Опрос, тестирование, зачет, практическая работа, самостоятельная творческая работа, круглый стол, подготовка к выставке, к конкурсу, выставка, конкурс.

Аттестация проводится дважды в течение учебного года: в конце первого полугодия, в конце второго полугодия.

2.4. Методические материалы

На занятиях используются следующие материалы: альбом с образцами бумаги и картона, схемы выполнения моделей, развивающая игра «Геометрическое лото», макеты и таблицы с изображениями геометрических фигур и тел, плоский геометрический конструктор, образцы тематических работ, инструкции по технике безопасности, диагностический инструментарий (приложение 3), справочная и специальная литература.

Методы обучения

При реализации программы применяются следующие методы обучения:

- словесный метод (рассказ, объяснение);
- наглядно-зрительный метод (личный показ педагога, просмотр видеоматериалов);
- практический метод (совместная работа в учебной деятельности);
- репродуктивный метод (объяснение нового материала на основе пройденного);
- метод формирования интереса к учению (создание ситуаций успеха, приёмы занимательности);
- методы проектной деятельности (творческое проектирование);
- метод самоконтроля, формирования ответственности в обучении (самостоятельная работа учащихся, самоанализ работ);
- метод контроля (наблюдение, опрос, творческие задания).

Методы воспитания

Для формирования и развития положительных личностных качеств учащихся необходимо применять методы воспитания: беседа, убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация, создание ситуации успеха и др.

Современные педагогические технологии

В образовательном процессе используются следующие педагогические технологии: личностно-ориентированная, разноуровневого обучения, проектная, практикоориентированная, игровая, здоровьесберегающие, сотрудничества, создания ситуации успеха.

Особенности и формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы учебного занятия по дидактической цели: вводное занятие, занятие по углублению знаний, практическое занятие, занятие по обобщению и систематизации знаний, по контролю знаний, умений и навыков, комбинированное занятие.

Формы учебного занятия по особенностям коммуникативного взаимодействия: праздник, конкурс, экскурсия, акция, презентация, выставка, беседа.

Алгоритм учебного занятия

I. Организационный этап

1. Организация учащихся на начало занятия.
2. Повторение техники безопасности при работе с инструментами.
3. Подготовка учебного места к занятию.

II. Основной этап

1. Повторение учебного материала предыдущих занятий.
Тематические беседы.
2. Освоение теории и практики нового учебного материала.
3. Выполнение практических заданий, упражнений по теме разделов.
4. Дифференцированная самостоятельная работа.
5. Анализ самостоятельных работ. Коррекция возможных ошибок.

6. Мини-выставка готовых работ.
7. Регулярные физкультминутки и упражнения для глаз.

III. Завершающий этап

1. Рефлексия, самоанализ результатов.
2. Общее подведение итогов занятия.
3. Тематические мини-выставки.
4. Мотивация учащихся на последующие занятия.

Дидактические и методические материалы.

Таблица 4

№ п/п	Название темы, Раздела	Дидактические и методические материалы
1	Введение в программу. Технические понятия	Перечень вопросов для обсуждения и критерии оценивания; инструкционная карта к практической работе и критерии оценивания выполнения.
2	Графическая подготовка	Мультимедийные презентации, инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ
3	Модели транспортной техники	Мультимедийные презентации, инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ
4	Техническая эстетика	Мультимедийные презентации, инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ
5	Творческое проектирование	Мультимедийные презентации, инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ
6	Промежуточная аттестация	Мультимедийные презентации, инструкционные карты к практическим работам, методические рекомендации по проведению практических работ
7	Повторение	Мультимедийные презентации, методические рекомендации по защите проектов, а также по организации и проведению выставки работ

2.5. Условия реализации программы

Материально-технические условия

Кабинет. Для занятий требуется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г.). Помещение должно быть сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением.

Оборудование: столы и стулья ученические, доска настенная, шкафы, стенды.

Инструменты и приспособления: ножницы, карандаши простые и цветные, цветные ручки, фломастеры, краски, альбом, картон, клей, линейка, фотоаппарат, компьютер, экран.

Кадровые условия. Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий профессиональному стандарту по должности «педагог дополнительного образования».

3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Цель – формирование ценностных ориентиров учащихся, формирование общей культуры личности, создание условий для саморазвития и самореализации личности.

Задачи:

- помочь сформировать позитивное отношение к окружающему миру, найти свое место в этом мире, научиться определять и проявлять активную жизненную позицию;
- привить стремление к проявлению высоких нравственных качеств, таких, как уважение человека к человеку, вежливость, бережное отношение к чести и достоинству личности, отзывчивость, ответственность, любовь ко всему живому;
- приобщить детей и подростков к активной творческой деятельности, связанной с освоением различных культурных ценностей — воспитать сознательное отношение к труду, к выбору ценностей, пробудить интерес к профессиональной самоориентации, к художественному творчеству, к физкультуре и спорту;
- нейтрализовать (предотвратить) негативное воздействие социума;
- развивать творческий потенциал.

Формы и содержание деятельности: праздник, соревнование, сюжетно-ролевые и социальные игры, экскурсия, акция, конкурсно-развлекательные программы, беседа.

Диагностика результатов воспитательной деятельности

Таблица 5

Периодичность диагностики	Качества личности учащихся	Методы (методики)	Кто проводит	Итоговые документы
2 раза в год (октябрь, апрель-май)	Уровень воспитанности	Методика М.И. Шиловой	Совместно педагог-психолог и педагог Педагог-психолог Педагог-психолог	Заключение
	самооценка	Методика Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан		Заклучение
	нравственные ориентации	Методика «Закончи предложение»		Заклучение
2 раза в год	Качества личности учащихся	Наблюдение	Педагог	Протокол

Планируемые результаты

- Культура организации своей деятельности;
- Уважительное отношение к деятельности других;
- Адекватность восприятия оценки своей деятельности и ее результатов;
- Коллективная ответственность;
- Умение взаимодействовать с другими членами коллектива
- Толерантность;
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- Стремление к самореализации социально адекватными способами.

**Календарный план воспитательной работы
на 2024-2025 учебный год**

Таблица 6

1. Воспитательные мероприятия в объединении

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Знакомьтесь – это мы!	Мастер-класс	Сентябрь Школа №32	Педагог
2	Инженеры будущего	Выставка Работ	Декабрь Школа №32	педагог
3	Хочу все знать!	Защита проектов	Май Школа №32	педагог

2. Участие учащихся в воспитательных мероприятиях учреждения

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	«Золотая осень»: Конкурс рисунков. Праздник Осени. Конкурс поделок из природного и бросового материала.	Конкурс	Октябрь Школа №32	педагог
2	Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс рисунков, поделок, утренник.	Конкурс	Декабрь Школа №32	педагог
3	Участие в неделе начальной школы.	Выставка	Февраль Школа №32	педагог
4	Итоговая выставка детского творчества	Выставка работ	Апрель Школа №32	педагог

3. Участие учащихся в городских воспитательных программах

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Городской экологический марафон «Природа рядом с нами» ГВП «Горизонты»	Конкурс	Ноябрь-декабрь МБУ ДО «Дворец пионеров и школьников»	педагог

4. Участие в Интернет-мероприятиях

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1	Высшая школа делового администрирования	Конкурсные мероприятия	В теч. года https://vk.com/graduate.school	педагог

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

4.1. Список литературы, рекомендованной педагогам

1. Буйлова Л.Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. – 2015. – №15. – С. 567-572.
2. Булин – Соколова Е.И. и др. Формирование ИКТ-компетентности младших школьников / Пособие для учителей общеобразовательных учреждений// Москва «Просвещение», 2012, с. – 128.
3. Возрастная психология. Учебное пособие для вузов. 2-е изд. – М.: Академический Проект: АльмаМатер, 2005. -256 с.
4. Интеграция общего и дополнительного образования: практическое пособие / Под ред. Е.Б. Евладовой, А.В. Золотарёвой, С.Л. Паладьева /. – М.,; АРКТИ, 2006.
5. Сорокоумова Е.А. Возрастная психология. СПб.; Питер,2006. – 208 с.
6. Каргина З.А. Примерные педагогические требования к содержанию дополнительного образования детей// Бюллетень (Приложение к журналу «Внешкольник»). – 2014. – №2 (32). – С.2-23.
7. Топоровский В.П. / Аналитическая компетентность педагога. М.: Планета, 2011.
8. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий; пособие для учителя /Под ред. А.Г. Асмолова/. – М.: Просвещение, 2010.

4.2. Список литературы, рекомендованной обучающимся

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. 200 лучших игрушек из бумаги и картона. – М: ООО ИКТЦ «ЛАДА».2008 г.
2. Бедина М. В. Оригами. – Белгород: ООО «Книжный клуб», 2010 г.
3. Замечательные поделки из спичек / О. Купцова.- М.: РИПОЛ классик, 2014 г.
4. Объемные фигурки из бумаги /Юртакова А. Э., Юртакова Л.В. – М.: Эксмо; Донецк: СКИФ, 2008 г
5. Роблес М. Оригами для всей семьи.- Белгород «Книжный клуб», 2010 г.
6. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования / Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 г.
7. Чен Н.В., Забавные поделки шаг за шагом.– Белгород, «Книжный клуб», 2012 г.

4.3. Список литературы, рекомендованной родителям

1. Объемные фигурки из бумаги /Юртакова А. Э., Юртакова Л.В. – М.: Эксмо; Донецк: СКИФ, 2008 г
2. Роблес М. Оригами для всей семьи.- Белгород «Книжный клуб», 2010 г.
3. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное: Основы объемного конструирования / Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001 г.

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

на 2024-2025 учебный год

Таблица 7

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1-2			Введение в программу	2	Игра	Кабинет №9	Опрос, практическая работа
3-4			Технические понятия	2	Игра, практическая работа	Кабинет №9	Опрос, практическая работа
5-10			Техническая документация, масштаб, размеры	6	Беседа, практическая работа	Кабинет №9	Практическая работа
11-16			Элементарные эскизы, чертежи-развертки	6	Мини-лекция, практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа
17-21			Общие понятия о транспорте и технике	5	Беседа	Кабинет №9	Опрос, Практическая работа
22-31			Составление чертежей-разверток	10	Беседа, практическое занятие	Кабинет №9	Опрос, Практическая работа
32-46			Конструирование моделей транспортной техники	15	Практическое занятие Испытание моделей Выставка	Кабинет №9	Опрос, Практическая работа
47-51			Понятие о технической эстетике. Элементы дизайна.	5	Мини-лекция практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа
52			Промежуточная аттестация	1	Тестирование практическая работа	Кабинет №9	Опрос практическая работа
53-67			Конструирование моделей с применением элементов дизайна	15	Беседа, практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа
68-74			Разработка индивидуальных проектов	7	Мини-лекция. Беседа практическое	Кабинет №9	Практическая работа, защита проекта,

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
					ая работа		выставка работ
75-79			Составление эскизов	5	практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа, защита проекта, выставка работ
80-84			Составление чертежей	5	Практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа, защита проекта, выставка работ
85-89			Изготовление проектных моделей	5	Практическое занятие	Кабинет №9	
90-94			Эстетическое оформление проектных моделей	5	Практическое занятие	Кабинет №9	
95-99			Подготовка и защита проектов	5	Практическое занятие	Кабинет №9	
100			Промежуточная аттестация	1	Практическое занятие	Кабинет №9	Тестирование, практическое задание
101-102			Повторение и обобщение пройденного материала	2	Беседа Кроссворд	Кабинет №9	Практическая работа
103-104			Изготовление моделей по выбору учащихся	2	Практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа
105-106			Подготовка выставочных моделей	2	Практическое занятие	Кабинет №9	Практическая работа
107-108			Творческая мастерская	2	Занятие-экскурсия	Кабинет №9	Выставка

Приложение 2
МОНИТОРИНГ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ
 по программе «Конструирование из бумаги»

Группа _____

№ п/п	Результаты Учащиеся	Теория			Практика			Ключевые компетенции		
		1	2	3	1	2	3	1	2	3

1 Входная диагностика

2 Промежуточная диагностика (I полугодие)

3 – Промежуточная диагностика (II полугодие)

Низкий уровень

Недостаточно проявлены



Средний уровень

Достаточно проявлены



Высокий уровень

Уверенно проявлены

